

G E D E N K S C H R I F T F Ü R P E T E R B O R O W S K Y - I N H A L T S Ü B E R S I C H T

aus:

Zum Gedenken an Peter Borowsky

Herausgegeben von Rainer Hering und Rainer Nicolaysen

(Hamburger Universitätsreden Neue Folge 3.

Herausgeber: Der Präsident der Universität Hamburg)

S. 139-145

I M P R E S S U M D E R G E S A M T A U S G A B E

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Diese Publikation ist außerdem auf der Website des Verlags Hamburg University Press *open access* verfügbar unter <http://hup.rrz.uni-hamburg.de>.

Die Deutsche Bibliothek hat die Netzpublikation archiviert. Diese ist dauerhaft auf dem Archivserver Der Deutschen Bibliothek verfügbar unter <http://deposit.ddb.de>.

ISBN 3-9808223-6-2 (Printausgabe)

ISSN 0438-4822 (Printausgabe)

Beratung: Eckart Krause, Hamburg

Umschlaggestaltung: Behrooz Elmi, Hamburg

Typografie: Benno Kieselstein, Hamburg

Erstellt mit StarOffice / OpenOffice.org

Druck: Uni-HH Print & Mail, Hamburg

Der Bildabdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von Hans Liermann, Hamburg.

© 2003 Hamburg University Press, Hamburg

<http://hup.rrz.uni-hamburg.de>

Rechtsträger: Universität Hamburg

GESAMTINHALTSVERZEICHNIS

- 9 Zeittafel Peter Borowsky
- 15 Vorwort

- 17 TRAUERFEIER FRIEDHOF HAMBURG-
NIENSTEDTEN,
20. OKTOBER 2000

- 19 Gertraud Gutzmann
Nachdenken über Peter Borowsky
- 25 Rainer Nicolaysen
Trauerrede für Peter Borowsky

- 31 GEDENKFEIER UNIVERSITÄT HAMBURG,
8. FEBRUAR 2001

- 33 Wilfried Hartmann
Grusswort des Vizepräsidenten der Universität
Hamburg
- 41 Barbara Vogel
Rede auf der akademischen Gedenkfeier für Peter
Borowsky

53	Rainer Hering
	Der Hochschullehrer Peter Borowsky
61	Klemens von Klemperer
	Anderer Widerstand – Anderes Deutschland? Formen des Widerstands im „Dritten Reich“ – ein Überblick
93	GEDENKFEIER SMITH COLLEGE, 27. MÄRZ 2001
95	Joachim Stieber
	Peter Borowsky, Member of the Department of History in Recurring Visits
103	Hans Rudolf Vaegt
	The Political Ramifications of Hitler's Cult of Wagner
129	ANHANG
131	Bibliographie Peter Borowsky
139	Gedenkschrift für Peter Borowsky – Inhaltsübersicht
147	Rednerinnen und Redner
149	Impressum

Gedenkschrift für Peter Borowsky – Inhaltsübersicht

Zum 65. Geburtstag Peter Borowskys am 3. Juni 2003 erscheint: *Lebendige Sozialgeschichte. Gedenkschrift für Peter Borowsky. Hg. von Rainer Hering und Rainer Nicolaysen. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag 2003.* Schülerinnen und Schüler, Kolleginnen und Kollegen, Freundinnen und Freunde ehren ihn in diesem Band mit 48 Beiträgen:

Über Peter Borowsky

Peter Borowskys Reisen mit Walkyra. Hamburger Abentheuer oder: Ein Weg nach Walhalla! Zugleich Vorstellung einer neuen historiovisiographischen Methode und ein Geburtstagsclip

Fritz Fischer: Ansprache zum 60. Geburtstag Peter Borowskys am 3. Juni 1998

Barbara Vogel: „Projektstudium“ und „Wunderkränzchen“. Über die Entstehung der *Einführung in die Geschichtswissenschaft*

Heide Wunder: Hochschulreform: persönliche Erfahrungen

Eckart Krause: „Man kann sich hier zu Tode lehren, das bringt nichts ein“. Persönliche Erinnerungen an die gescheiterte

Überleitung von „Boro zum Prof“ – zugleich ein Stimmungsbild aus dreißig Jahren Universität Hamburg

Theorie

Joachim Molthagen: Beobachtungen zu Geschichtsschreibung und Geschichtsverständnis im antiken Griechenland und Israel

Hans-Werner Goetz: Die Historische Fragestellung in ihrer Bedeutung für die Theorie und Methode der Geschichtswissenschaft

Horst Pietschmann: Atlantische Geschichte – Geschichte zwischen europäischer Geschichte und Global History

Rainer Unruh: Traurige Tropen. Die Grenzen des poetischen Konstruktivismus – Anmerkungen zu Hayden Whites Theorie der Geschichtsschreibung

Geschlechtergeschichte

Bernd-Ulrich Hergemöller: Prolegomena einer mediävistischen Geschlechtergeschichte

Jürgen Sarnowsky: Gender-Aspekte in der Geschichte der geistlichen Ritterorden

Kirsten Heinsohn: Denkstil und kollektiver Selbstentwurf im

konservativ-völkischen Frauen-Milieu der Weimarer Republik

Norbert Finzsch: „Gay Punk, White Lesbian, Black Bitch“. Zur Konstruktion des schwarzen männlichen Revolutionärs durch die Black Panther Party – 1966 bis 1982

Deutsches Kaiserreich

Gabriele Clemens: Zwischen „Inferiorität“ und „Integration“.

Die katholische Arbeitervereinskultur im Deutschen Kaiserreich am Beispiel des Theaterspiels

Klaus Saul: „Wilde Ehen“. Umriss einer bekämpften Lebensform im Deutschen Kaiserreich

Weimarer Republik

Roger Chickering: Ludendorffs letzter Krieg

Claudia Bruns: Die „metaphysische Pathologie“ des Juden. Erkenntnistheoretische Dimensionen eines religiösen Rassismus um 1920

Klemens von Klemperer: Max Weber, Oswald Spengler und die „entzauberte“ Welt

Peter-Christian Witt: Wahlrecht und politische Stabilität. Überlegungen zu Problemen des Wahlrechts in der Weimarer Republik

Jens Flemming: Integration und Abstoßung. Anmerkungen zum Verhältnis von Konservatismus und Arbeiterschaft in der Weimarer Republik

Dirk Stegmann: Friedrich Flick: Vom industriellen Außenseiter zum Konzernstrategen 1918 bis 1933

Ursula Büttner: „Deflation führt zur Revolution“. Anton Erkelenz' vergeblicher Kampf für einen wirtschaftspolitischen Kurswechsel und die Rettung der Demokratie in der Ära Brüning

Bernd Jürgen Wendt: „Totaler Krieg“. Zum Kriegsbild der Zwischenkriegszeit

„Drittes Reich“

Axel Schildt: Übergänge in das „Dritte Reich“. Die Zeitschriften *Die Tat* und *Neue Blätter für den Sozialismus* in der ersten Hälfte des Jahres 1933

Stefan Micheler: „... denn es war doch extra gesagt, daß mit diesen Sachen aufgeräumt werden müsse.“ Der Beitrag der deutschen Bevölkerung zur Verfolgung „Homosexueller“ während der NS-Zeit

Deutschland nach 1945

Oliver von Wrochem: Integration und Ausgrenzung. Zum

Umgang mit Wehrmachtsangehörigen im Gründungsjahr-
zehnt der DDR

Hans Ellger: Gespräche mit Überlebenden des Holocaust –
eine Chance der dritten Generation

Knud Andresen: Antijüdische Aktionen der Neuen Linken
1969/70 und jüdische Reaktionen. Anmerkungen zu einem
belasteten Verhältnis

Hamburgische Geschichte

Arno Herzig: Der Hamburger Historiker Bernhard Raupach
(1682-1745)

Ulrich Pohn: Vom „Tor zur Welt“ zum „Tor zur Demokratie“?
Angloamerikanische Einflüsse, deutsche und hamburgi-
sche Selbstwahrnehmungen und Selbststilisierungen in
frühen Filmdokumenten der Nachkriegszeit

Lisa Strübel: „Hervorragende Sachkenner, zum guten Teil aus
der Universität heraus“? Die erste Generation von Studien-
kreisleitern in der Evangelischen Akademie der Hamburgi-
schen Landeskirche

Europäische Geschichte

Norbert Angermann: Dorpat/Tartu als Handelszentrum in der
Zeit des Livländischen Krieges (1558-1582)

Frank Golczewski: Die deutsche „Gefangenearbeit“ mit Ukrainern im Ersten Weltkrieg

Rainer Wohlfeil: Lohn – Kaufkraft – Lebensqualität. Zur wirtschaftlichen Lage der Unterschichten in Málaga während Diktatur, Zweiter Republik und Bürgerkrieg (1923 bis 1939)

Peter Fischer-Appelt: Das Modell Byzanz und seine Einflüsse auf die Lebenswelt Osteuropas

Rainer Postel: Das Ende des dritten Pfingsttages

Wissenschafts- und Hochschulgeschichte

Arnt Goede: Forschungsinstitut oder Universität? Der Streit um eine angemessene Wissenschaftsorganisation in Hamburg

Rainer Nicolaysen: „vitae, nicht vita“. Über Vertreibung und Exil des Osteuropa-Historikers Richard Salomon (1884-1966)

Jakob Michelsen: Von Breslau nach Hamburg. Ostforscher am Historischen Seminar der Universität Hamburg nach 1945

Kai Hafez: Waren die Wissenschaftler der DDR „willige Vollstrecker“ der Macht? Gedanken zur Sozio-Psychologie autoritär-ideologischer Wissenschaftssysteme

Johanna Meyer-Lenz: Zur Geschichte der Kinderkardiologie 1940 bis 2000. Wissensdiskurse und Formierung einer neuen medizinischen Disziplin in der Bundesrepublik

Kultur

Elizabeth G. von Klemperer: Oscar Wilde and the Argument
of the Ear

Jocelyne Kolb: Historisches Vorbild und künstlerische Alchemie. Heine, Wagner und Antisemitismus in Fontanes
L'Adultera

Hans Rudolf Vaget: Thomas Mann und das Hanseatentum

Gertraud Gutzmann: Von der Unzerstörbarkeit des Ich in
Anna Seghers' Roman *Transit*

Rainer Hering: „Musik, bei der nicht genau zugehört wird“.
Filmmusik – Musik im Film

Birgit Kiupel: Paralipomena zu einem Libretto von 1717. Eine
Wiederentdeckung

Wiebke Johannsen: Event und Verbrechen. Ein Bericht aus den
Untiefen der Geschichtsvermittlung unter besonderer Berücksichtigung der Ausstellung *Troia – Traum und Wirklichkeit*